

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись». Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов Структура и объем ОП	Вид занятий	Общее кол-во часов за весь срок обучения	Распределение по годам обучения							
				1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
				Количество учебных недель							
				32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть			2410	Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Художественное творчество		2007								
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисования	мелкогрупповая	196	2	2	2					
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	мелкогрупповая	196	2	2	2					
ПО.01.УП.03	Лепка	мелкогрупповая	196	2	2	2					
ПО.01.УП.04	Рисунок	мелкогрупповая	561				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.05	Живопись	мелкогрупповая	495				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	мелкогрупповая	363				2	2	2	2	3
ПО.02	История искусств		263								
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	групповая	98	1	1	1					
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	мелкогрупповая	165				1	1	1	1	1
ПО.03	Пленэрные занятия		140				28	28	28	28	28
ПО.03.УП.01	Пленэр	мелкогрупповая	140								
Аудиторная нагрузка в неделю по обязательной части:			2410	7	7	7	9	9	9	10	11
В.00	Вариативная часть (норма по ФГТ)	40%	964								
В.01.УП.01	Скульптура	мелкогрупповая	231				2	2	2	1	
В.02.УП.02	Прикладная композиция	мелкогрупповая	165				1	1	1	1	1
Итого часов вариативной части:			396				3	3	3	2	1
Итого часов с учетом вариативной части:			2806	7	7	7	12	12	12	12	12
К.03.00	Консультации										
К.03.01	Основы изобразительной грамоты и рисования	мелкогрупповая	6	2	2	2					
К.03.02	Прикладное творчество	мелкогрупповая	6	2	2	2					
К.03.03	Лепка	мелкогрупповая	6	2	2	2					
К.03.04	Рисунок	мелкогрупповая	20				4	4	4	4	4
К.03.05	Живопись	мелкогрупповая	20				4	4	4	4	4
К.03.06	Композиция станковая	мелкогрупповая	40				8	8	8	8	8
К.03.07	Беседы об искусстве	групповая	3	1	1	1					
К.03.08	История изобразительного искусства	мелкогрупповая	12				2	2	2	2	4
Итого часов:			113	7	7	7	18	18	18	18	20

А.04.00	Аттестация	Итого недель	Количество недель							
ПА.04.01	<i>Промежуточная (экзаменационная)</i>	7	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	<i>Итоговая аттестация</i>	Итого часов								2
		2								
ИА.04.02.01	Композиция станковая	1								1
ИА.04.02.02	История изобразительного искусства	1								1

Примечания к учебному плану.

1. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающимся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия — от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
 - Прикладное творчество – по 1 часу в неделю.
 - Лепка – по 1 часу в неделю.
 - Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю.
 - Рисунок- 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа.
 - Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа.
 - Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа.
 - Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю.
 - История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.
4. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
5. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.
6. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
8. Промежуточная аттестация проводится по полугодиям в счет аудиторного времени; итоговая аттестация проводится в 8 классе.

**Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства
«Живопись» /для поступающих с 10 лет до 18 лет/. Срок реализации 5 лет**

Индекс учебных предметов	Наименование разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка /в часах	Самостоятельная работа/в часах	Аудиторные занятия /в часах	Промежуточная аттестация /по полугодиям		Распределение недельной нагрузки по годам обучения									
							зачеты	экзамены	-	-	-	4	5	6	7	8
									Количество недель аудиторных занятий по годам обучения							
							-	-	-	33	33	33	33	33		
ОЧ. 00.	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ															
ПО.01	Художественное творчество						Недельная нагрузка в часах									
УП.04.1	Живопись	891	396	495	7,9.-15	8, ..-14	-	-	-	3	3	3	3	3		
УП. 05.1	Рисунок	957	396	561	8, ...12, 16	14	-	-	-	3	3	3	4	4		
УП. 06.1	Композиция станковая	924	561	363	7,9 -15	8,...-14	-	-	-	2	2	2	2	3		
ПО.02.	История искусств						Недельная нагрузка в часах									
УП.02.1	История изобразительного искусства	330	165	165	8,...-16		-	-	-	1	1	1	1	1		
Всего по двум предметным областям																
ПО.03.	Пленэрные занятия	140		140			Недельная нагрузка в часах									

02.02.	изобразительного искусства													
Резерв учебного времени		8												

***Максимальная учебная**

нагрузка определяется количеством часов с учётом обязательной, вариативной частей и консультаций. Обязательная часть по количеству часов, сроков реализации учебных предметов, количества консультаций соответствуют Примерному учебному плану. Объём максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю.

****Самостоятельная работа** представляет собой выполнение обучающимися домашних и творческих заданий по учебным предметам, объём времени планируется до 100% от объёма времени аудиторных занятий.

*****Аудиторные занятия** – предусмотренные учебным планом занятия преподавателя с обучающимися в учебных кабинетах. Объём аудиторной нагрузки обучающихся не должен превышать -14 часов.

Примечание к учебному плану.

Учебный план составлен на основе Примерного учебного плана утвержденного и рекомендованного Министерством культуры Российской Федерации года.

Все учебные программы по предметам, имеют срок реализации в течение 5 лет обучения.

Обучающиеся поступающие МБОУДО «БДШИ» с 10 лет зачисляются в 4 класс.

Программы рассчитаны на обучение детей в возрасте с 10 лет до 18 лет с 4 по 8 класс.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий: мелкогрупповые - численностью от 4 до 10 человек.

Режим занятий 2 - 3 урока по 40 минут 3 - 4 раза в неделю с перерывом в 5 минут между группами и 5 минутным перерывом между уроками.

Учебные программы «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «История изобразительного искусства» обязательной части программы изучаются в течение 5 лет с 4 - 8 класс.

Учебные программы вариативной части программы «Скульптура», соответственно с 4 – 7 класс и «Композиция декоративная» с 4-8 классы.

Выпускники 8 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

Учебным планом предусмотрено следующее:

1) Образовательной программой определяется 28 часов преподавательской работы для проведения занятий пленером по группам (кроме первого класса). Объём учебного времени может быть рассредоточен по различным периодам учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме выпускного класса).

2) Объём времени вариативной части ОП составляет до 20% от объёма времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к промежуточной, итоговой аттестации, творческим конкурсам и другим мероприятиям ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени.

4) ОП предусматривает промежуточную и итоговую аттестации. Итоговая аттестация проводится для обучающихся выпускного класса в форме экзамена по двум учебным предметам: композиция станковая, история изобразительного искусства. Промежуточная аттестация обучающихся проводится по полугодиям. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет (1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16).

Форма проведения промежуточной аттестации проводится в виде экзаменационных просмотров работ обучающихся, зачетов, контрольных работ. Время проведения промежуточной аттестации устанавливается в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании изучения учебного предмета по результатам промежуточной аттестации выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ.

5) Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчёта одной недели в учебном году. Его можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после её окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется следующим образом:

Рисунок – 4 -6 классы – по 2 часа; 7 - 8 классы – по 3 часа в неделю;

Живопись – 4 - 6 классы – по 2 часа; 7 - 8 классы – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 4 - 6 классы – по 3 часа; 7 - 8 классы – по 4 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.